



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI. *La competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<i>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</i>
IL LINGUAGGIO DEL COORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<i>Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.</i>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<i>Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</i>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<i>Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori che gli sono congeniali*
- *Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita*
- *Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti*
- *Rispetta le regole condivise*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e le rappresenta graficamente*
- *Esplora lo spazio attraverso diversi schemi motori, statici e dinamici, combinati tra loro*
- *Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare)*

UDA N.1: "IN CLASSE... IN SICUREZZA"
TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. • Accompagnare gli alunni lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi con l'ausilio della musica • Gioco dei mimi • Emozioni attraverso il corpo • Mimica espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività pratiche • Lezioni attive e dialogate • Giochi di vario genere • Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • LIM • Ausili audio e video • Piattaforma e registro d'Istituto • Piattaforma G-suite 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sull'acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole. • Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari. • Attività pratiche. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

UDA N.2: "INSIEME SO-STARE"
TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare rispettando indicazioni e regole • Educare gli alunni a comportamenti adeguati e coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Movimenti e attività motorie individuali • Rispetto di regole condivise nei giochi di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività pratiche • Lezioni attive e dialogate • Giochi di vario genere • Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • LIM • Ausili audio e video • Piattaforma e registro d'Istituto • Piattaforma G-suite 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sull'acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole. • Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari. • Attività pratiche 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

**UDA N.3: "ALIMENTI... AMO"
TEMPI: FEBBRAIO - MARZO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Conoscere e utilizzare in modo corretto gli spazi scolastici in virtù della sicurezza personale e collettiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • La laterizzazione • Il corpo in stasi e movimento • Controllo e coordinamento dei movimenti seguendo indicazioni • Le regole e gli spazi • Comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività pratiche • Lezioni attive e dialogate • Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà
<p align="center">STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE</p>	<p align="center">VERIFICA</p>		<p align="center">VALUTAZIONE NARRATIVA</p>
<ul style="list-style-type: none"> • LIM • Ausili audio e video • Piattaforma e registro d'Istituto • Piattaforma G-suite 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sull'acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole. • Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari. • Attività pratiche. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

**UDA N.4: "ECOLOGICA...MENTE"
TEMPI: APRILE – MAGGIO - GIUGNO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria • Educare gli alunni verso comportamenti corretti dal punto di vista dell'uso e della conservazione degli alimenti per la tutela della salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. • Norme principali e tutela della salute • Criteri per una corretta alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività pratiche • Lezioni attive e dialogate • Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • LIM • Ausili audio e video • Piattaforma e registro d'Istituto • Piattaforma G-suite 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sull'acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole. • Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari. • Attività pratiche. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.