



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

STORIA

CLASSE QUINTA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

STORIA

CLASSE QUINTA

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: **LA COMPETENZA IN IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:**

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: è la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale, maturando competenze personali, interpersonali e interculturali.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE: è la capacità di organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo; di perseverare nell'apprendimento, di sormontare gli ostacoli.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.

COMPETENZA DIGITALE: sperimentare forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando anche le tecnologie.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI	<i>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</i>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (A.C. e D.C.).</i>
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Leggere e usare carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate</i>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Esporre con coerenza conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina.</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Si orienta nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso.*
- *Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzione artistica*
- *Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.*
- *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace allo stesso tempo di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni.*
- *Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi e di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*
- *Ha cura e rispetto di sé e degli altri e mostra attenzione per i momenti educativi formali e non formali a cui partecipa*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*
- *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*
- *Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*
- *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Usa carte geo-storiche.*
- *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*
- *Ha la consapevolezza che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio.*
- *Ha la consapevolezza che occorre agire per cambiare i nostri modelli di vita per promuovere stili più sostenibili.*
- *Ha la consapevolezza che il futuro del pianeta è strettamente legato alle azioni che la comunità umana farà oggi.*

UDA N^ 1
“ Insieme per ripartire ”

TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE

5

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni da testi storici, distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. ▪ Individuare indicatori di civiltà dalle fonti. ▪ Saper leggere e interpretare le fonti (orali, scritte, materiali, visive) argomentandon e correttamente le caratteristiche. ▪ Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Immagini di fonti archeologiche ▪ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali. ▪ Costruzione di grafici ▪ Linea del tempo. ▪ Ricostruzione di un quadro di civiltà anche attraverso la lettura di vari tipi di fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e confrontare carte geo-storiche. ▪ Costruire e utilizzare cronologie. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali. ▪ Realizzazione di mappe spazio-temporali per rappresentare civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.

**STRUMENTI
CONCETTUALI**

- Costruire e confrontare quadri di sintesi.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo.
- Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.

- Relazioni di causa-effetto.
- Presentazione di un argomento seguendo una traccia data.
- Lettura di testi.
- Quadri di sintesi.

- Mettere in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà.
- Riconoscere diverse forme di governo.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di più civiltà nel mondo.
- Confrontare diverse organizzazioni politiche.
- Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà

- Le civiltà elleniche: Micenei, Greci, Macedoni.

- Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo.
- Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare diversi periodi storici e conoscere i principali riti religiosi e le religioni professate in un determinato periodo storico. ▪ Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali. 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini. ▪ Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testi storici. ▪ Confronto tra le carte geostoriche del Mediterraneo in periodi tra il VIII e il I secolo A.C. ▪ Indicatori di civiltà dedotti da fonti. ▪ Costruzione e confronto di quadri di sintesi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con l'ausilio di tabelle. ▪ Saper esporre gli argomenti studiati con schemi e mappe.
PIANO RiGenerazione Scuola			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI



- Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto delle esigenze locali e globali.

- Produzione di informazioni tratte da testi, carte, immagini.
- La monarchia e la repubblica.
- Mappe spazio-temporali.
- Confronti tra civiltà studiate.
- Parole e simboli della sostenibilità.
- Definizione di sviluppo sostenibile.
- L'impronta ecologica del WWF.

- Comprendere che il nostro stare bene dipende dalla 'salute' dell'ambiente che ci circonda.


UDA N^ 2			
"Difendiamo ciò che ci circonda"			
TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI

USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazione da testi storici in relazione alle forme di sicurezza di ogni popolo. ▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. ▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Immagini di fonti archeologiche. ▪ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali. ▪ Costruzione di grafici temporali. ▪ Ricostruzione di un quadro di civiltà anche attraverso la ▪ lettura di vari tipi di fonti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi. ▪ Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di più civiltà nel mondo. ▪ Confrontare diverse organizzazioni politiche. ▪ Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà. ▪ Confrontare diversi periodi storici. ▪ Conoscere i principali riti religiosi e le religioni professate in un determinato periodo storico. ▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali. ▪ Realizzazione di mappe spazio- temporali per rappresentare civiltà studiate. ▪ Relazioni di causa-effetto ▪ Presentazione di un argomento seguendo una traccia data. ▪ Lettura di testi. ▪ Quadri di sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">▪ Leggere e confrontare carte geo-storiche.▪ Costruire e utilizzare cronologie.▪ Costruire e confrontare quadri di sintesi.▪ Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo.<ul style="list-style-type: none">▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.▪ Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali.	<ul style="list-style-type: none">▪ Le civiltà italiche: popoli italici, Etruschi	<ul style="list-style-type: none">▪ Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo.▪ Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini.▪ Utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni.▪ Elaborare sintesi degli argomenti	<ul style="list-style-type: none">▪ Testi storici.▪ Confronto tra le carte geo-storiche del Mediterraneo in periodi tra il VIII e il I secolo A.C.▪ Popoli italici e relative aree di insediamento.▪ Indicatori di civiltà dedotti da	<ul style="list-style-type: none">▪ Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con l'ausilio di tabelle.▪ Saper esporre gli argomenti studiati con schemi e mappe.

<p>studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano. ▪ Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti. 	<p>fonti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione e confronto di quadri di sintesi. ▪ Produzione di informazioni tratte da testi, carte, immagini. ▪ Confronto di indicatori tra civiltà etrusca e greca. ▪ Mappe spazio-temporali. ▪ Confronti tra civiltà studiate.
--	---

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educare gli alunni alla comprensione dell'interdipendenza tra individuo e ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizzazione di un cartellone "SOS ambiente" illustrando delle idee per proteggere l'ambiente. 	<p>Sviluppare una mentalità positiva aiutando gli alunni ad affrontare i problemi con ottimismo e resilienza.</p>

<p style="text-align: center;">UDA N^ 3 “In giro per... le civiltà”</p>			
<p style="text-align: center;">TEMPI: FEBBRAIO – MARZO</p>			
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>	<p>OBIETTIVI MINIMI</p>
<p><i>USO DELLE FONTI</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazione da testi storici. ▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. ▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Immagini di fonti archeologiche. ▪ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali. ▪ Costruzione di grafici temporali. ▪ Ricostruzione di un quadro di civiltà anche attraverso la lettura di vari tipi di fonti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.
<p><i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e confrontare carte geo-storiche. ▪ Costruire e utilizzare cronologie. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali. ▪ Realizzazione di mappe spazio-temporali per rappresentare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire e confrontare quadri di sintesi. ▪ Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo. ▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate. ▪ Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali. 	<p>civiltà studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relazioni di causa-effetto. ▪ Presentazione di un argomento seguendo una traccia data. ▪ Lettura di testi. ▪ Quadri di sintesi. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi. ▪ Mettere in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà. ▪ Riconoscere diverse forme di governo. ▪ Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di più civiltà nel mondo. ▪ Confrontare diverse organizzazioni politiche. ▪ Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà. ▪ Confrontare diversi periodi storici. ▪ Conoscere i principali riti religiosi e le religioni professate in un determinato periodo storico. ▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> · La civiltà dei Romani. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

**PRODUZIONE SCRITTA
E ORALE**

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini. ▪ Utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni. ▪ Elaborare sintesi degli argomenti studiati. ▪ Confrontare civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano. ▪ Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Testi storici. ▪ Costruzioni di grafici temporali che riportano i principali fenomeni dello sviluppo della civiltà romana. ▪ Carte geo-storiche dell'impero romano. ▪ Le diverse organizzazioni politiche. ▪ Quadro di sintesi del periodo imperiale. ▪ Confronto tra diversi periodi della civiltà romana. ▪ Principali riti religiosi di Roma e religioni professate nei territori romani. ▪ Diffusione del Cristianesimo e sua affermazione di religione unica dell'Impero Romano. ▪ Mappe spazio-temporali. ▪ Confronti tra civiltà studiate. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con l'ausilio di tabelle. ▪ Saper esporre gli argomenti studiati con schemi e mappe. |
|---|--|--|

▪

PIANO RiGenerazione Scuola

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Indirizzare i comportamenti del bambino verso modelli coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.

CONTENUTI

- I siti Unesco.
- I criteri per essere patrimonio dell' umanità.
- I Patrimoni culturali dell' Italia.

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere, tutelare, valorizzare il patrimonio culturale.




UDA N^ 4 "Sano per noi, sostenibile per l'ambiente"			
TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazione da testi storici. ▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. ▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Immagini di fonti archeologiche. ▪ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali. ▪ Costruzione di grafici temporali. ▪ Ricostruzione di un quadro di civiltà anche attraverso la lettura di vari tipi di fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e confrontare carte geo-storiche. ▪ Costruire e utilizzare cronologie. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali. ▪ Realizzazione di mappe spazio-temporali per rappresentare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">▪ Costruire e confrontare quadri di sintesi.▪ Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo.▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.▪ Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali.	<p>civiltà studiate. Relazioni di causa-effetto.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Presentazione di un argomento seguendo una traccia data.▪ Lettura di testi.▪ Quadri di sintesi.	
	<ul style="list-style-type: none">▪ Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi.▪ Mettere in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà.▪ Riconoscere diverse forme di governo.▪ Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di più civiltà nel mondo.▪ Confrontare diverse organizzazioni politiche.	<p>La civiltà dei romani.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà. ▪ Confrontare diversi periodi storici. ▪ Conoscere i principali riti religiosi e le religioni professate in un determinato periodo storico. ▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate. 		
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini. ▪ Utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni. ▪ Elaborare sintesi degli argomenti studiati. ▪ Confrontare civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano. ▪ Utilizzare strumenti (linee del tempo, carte, indicatori) per ricostruire a grandi linee 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testi storici. ▪ Costruzioni di grafici temporali che riportano i principali fenomeni dello sviluppo della civiltà romana. ▪ Carte geo-storiche dell'Impero Romano. ▪ Le diverse organizzazioni politiche. ▪ Quadro di sintesi del periodo imperiale. ▪ Confronto tra diversi periodi della civiltà romana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con l'ausilio di tabelle. ▪ Saper esporre gli argomenti studiati con schemi e mappe.

<p>un quadro di civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali riti religiosi di Roma e religioni professate nei territori romani. ▪ Diffusione del Cristianesimo e sua affermazione di religione unica dell'Impero Romano. ▪ Mappe spazio-temporali. ▪ Confronti tra civiltà studiate.
---	--

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
 <p>RiGenerazione Scuola</p> <p>I quattro pilastri del piano</p> <ul style="list-style-type: none"> Rigenerazione delle infrastrutture: Infrastrutture fisiche e digitali Rigenerazione dei saperi: Saperi, contenuti, attività e saperi viventi Rigenerazione delle opportunità: Nuovi contesti di studio Rigenerazione dei comportamenti: Cittadinanza democratica, rifuturo e mobilità dolce 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accompagnare gli studenti lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli obiettivi (Goal) dell'agenda 2030. ▪ Rappresentazione iconica dei Goal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Favorire la crescita personale in modo da contribuire attivamente alla crescita della comunità.

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attività laboratoriali. ▪ Cooperative Learning. ▪ Utilizzo della LIM per evidenziare concetti, predisporre sintesi e schemi. ▪ Attività di ricerca e approfondimento, di gruppo e individuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Registro elettronico. ▪ Piattaforma G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Hangouts Meet e Classroom). ▪ Visione di filmati, documentari, libro di testo cartaceo e digitale, YouTube. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conversazioni spontanee e guidate su argomenti di studio e non. ▪ Prove autentiche ed elaborati. ▪ Moduli Google. 	<p>Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.</p>